



Fiche technique

Salle noire

Jauge : 49 places
Tapis de danse noir au sol
Gril fixe à hauteur variée entre 4,5m et 6m de haut.
Ouverture : 8 m
Profondeur : 12m pour la salle pleine, 8m de plateau dans sa disposition classique + 4 m de gradin (3X4 praticables une hauteur à 20cm, 1 à 40 cm, 1 à 60 cm)

Capacités électriques : 63A, 20 circuits de 3 Kw

Studio*

Cabine de 2m /2m
1 Rhode NT1
Studio avec 1 IMac logiciel Reaper et Pro Tools

Salle grise

à l'étage, accès personnes à mobilité réduite difficile.

Jauge : 19 places
Parquet noir
Gril fixe à 3m de haut
Ouverture : 8m
Profondeur : 21m gradin compris, 17 m sans le gradin
6 grandes fenêtres d'environ 2m /3m, vue sur la rivière. Possibilité de faire le noir avec volets + pendrillons
Capacité électrique : 32A 12 circuits de 3Kw

* sous réserve de la présence dans l'équipe d'un technicien qui connaisse ce matériel.

Matériel technique :

Attention, tout le matériel indiqué ici l'est à titre indicatif, sous réserve qu'il fonctionne.

De plus, le matériel est régulièrement réparti entre plusieurs compagnies ou spectacles présents sur une même période. Il sera distribué en bon intelligence par le régisseur du lieu.

Si le matériel est insuffisant, nous sommes partenaire avec la société de location Zephir Audio, basée sur Val de Reuil.

Son

Console

Une behringer X32 (numérique)

Une Yamaha mr 1242 (analogique)

Divers

1 vidéoprojecteur ACER DLP Projecto*

5 pupitres

3 DI

Enceintes

2 APG DX 12

2 APG DS 12

2 Dynacord e122

Micros

3 SM 58 Sure + pieds

1 HF headset Sure*

Lumière

Projecteurs

3 horiziodes asymétriques 1Kw

2 quartz 500w

1 fresnel 2kw

9 découpes 613 es

3 découpes 614 s

1 découpe 713

2 découpes ADB DS 101 1kw

9 PAR 36 (F1)

3 PC 1Kw teatro

17 PC 1Kw Robert Julia

2 PC 1Kw ADB

7 PC 500w Robert Julia

26 PAR 64

Consoles

Un ordinateur avec le logiciel D::Light + boîtier enttec
(adaptateur USB / DMX)

Studio 48

Un commander 24 channel

* sous réserve de la présence dans l'équipe d'un technicien qui connaisse ce matériel.